

Pastille 11 : Réviser votre cours

Validez que votre cours est prêt en cochant chacun des éléments suivants. Portez une attention particulière aux éléments surlignés en jaune.

Pastille 1 « M'approprier la formation à distance et hybride »	
<input type="checkbox"/>	Je comprends ce qu'est la formation hybride.
<input type="checkbox"/>	Je peux nommer 4 caractéristiques de ce qu'est la formation hybride.
<input type="checkbox"/>	Je peux nommer le type d'enseignement hybride que je pratiquerai en me référant aux 4 modèles.
Pastille 2 « Analyser mon cours et le contexte d'apprentissage »	
<input type="checkbox"/>	J'ai identifié les principaux éléments importants du cours et j'ai pris en considération le contexte d'apprentissage.
<input type="checkbox"/>	J'ai identifié mon objectif terminal.
Pastille 3 « Déterminer l'alignement pédagogique et mes stratégies d'évaluation »	
<input type="checkbox"/>	J'ai déterminé mes stratégies d'évaluation, adaptées à l'enseignement en mode hybride, et celles-ci sont directement alignées avec les objectifs d'apprentissage.
<input type="checkbox"/>	J'ai prévu des évaluations formatives préparatoires pour mes évaluations sommatives, idéalement avec le même outil technologique.
<input type="checkbox"/>	Pour une conception inclusive, j'ai choisi d'allouer du temps supplémentaire à l'ensemble de mes étudiants. (Bloc CSA)
<input type="checkbox"/>	J'ai choisi des activités inclusives, par exemple, permettant d'allouer du temps supplémentaire à l'ensemble de mes étudiants ou d'offrir des alternatives aux évaluations, comme les productions orales ou écrites. (Bloc CSA)

Pastille 4 « Identifier mes stratégies d’enseignement et mes activités d’apprentissage »	
<input type="checkbox"/>	J’ai déterminé mes stratégies d’enseignement et les activités d’apprentissage autant celles en synchrone qu’en asynchrone.
<input type="checkbox"/>	Je m’assure que l’animation de mon cours synchrone sera entrecoupée d’activités interactives, de rétroaction aux étudiants et sera combiné à des approches synchrones.
<input type="checkbox"/>	Je m’assure que mes étudiants ont accès aux notes de cours à l’avance. (Bloc CSA)
<input type="checkbox"/>	Si je transmets du contenu lors de séances synchrone, je me suis assuré de rendre ce contenu accessible autrement, idéalement sous la forme de courtes capsules vidéo. (Bloc CSA)
Pastille 5 « Restructurer mon cours : du présentiel à la formation à distance et hybride »	
<input type="checkbox"/>	J’ai restructuré mon cours (macroplanification).
Pastille 6 « Accompagner mes étudiants »	
<input type="checkbox"/>	J’ai déterminé la façon d’accompagner les étudiants tout au long de la session pour les garder engagés.
<input type="checkbox"/>	J’ai préparé un premier communiqué dans LÉA (voir exemple Pastille 6) pour expliquer à mes étudiants le fonctionnement du cours (plateforme et déroulement) et les modes de communication. Cette même information se retrouve aussi dans mon plan de cours.
Pastille 7 « Sélectionner les outils technopédagogiques »	
<input type="checkbox"/>	J’ai sélectionné ma (ou mes) plateforme d’enseignement.
<input type="checkbox"/>	J’ai sélectionné une plateforme de visioconférence pour les rencontres synchrones.
<input type="checkbox"/>	J’ai testé le moyen de communication mis en place pour m’assurer que les étudiants n’auront pas d’embûche lors de leur première connexion.
<input type="checkbox"/>	Pour mes évaluations, j’ai préparé une activité préparatoire à mes étudiants pour qu’il se familiarise avec l’outil technologique qui sera utilisé.

Pastille 8 « Construire mon matériel pédagogique »	
<input type="checkbox"/>	J'ai rédigé un plan de cours adapté à la formation hybride en me basant sur le gabarit proposé.
<input type="checkbox"/>	J'ai ciblé le matériel à adapter, bonifier ou développer pour mon cours.
<input type="checkbox"/>	J'ai morcelé mon contenu théorique en courtes sections, idéalement sous forme de vidéos.
<input type="checkbox"/>	Je me suis assuré que mon matériel tenait compte de la conception universelle de l'apprentissage (CUA).
Pastille 9 « Établir un mode de correction pour mes évaluations »	
<input type="checkbox"/>	J'ai sélectionné un type de grille à utiliser pour la correction de mes évaluations.
Pastille 10 « Donner de la rétroaction à mes étudiants »	
<input type="checkbox"/>	J'ai déterminé les façons de donner des rétroactions à mes étudiants dans un contexte de formation hybride.

Transformation réussie! Félicitations!